



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA**  
**CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE**  
Campus Prof. João David Ferreira Lima – CEP  
88040-900 Trindade - Florianópolis - Santa  
Catarina - Brasil

## **EDITAL N° 001/2021/TELESSAÚDE UFSC**

### **PROCESSO SELETIVO DE BOLSISTAS DE JORNALISMOS E DE DESIGN**

A Coordenação do Núcleo Telessaúde UFSC, no uso de suas atribuições legais, torna pública a abertura das inscrições e as normas que regerão o processo seletivo para a contratação de bolsistas de jornalismo e de design para atuação no Núcleo.

#### **1. DAS VAGAS**

Serão oferecidas 03 (três) bolsas para alunos de graduação para atuação no Núcleo Telessaúde UFSC, sendo uma para alunos do curso de jornalismo e duas para alunos do curso de design. Os demais classificados irão compor cadastro de reserva.

#### **2. DA ESPECIFICAÇÃO**

##### **2.1. DO LOCAL DE ATUAÇÃO**

Os bolsistas atuarão no Centro de Ciências da Saúde da UFSC quando as atividades presenciais da universidade retornarem. Até lá, as atividades acontecerão de modo remoto.

##### **2.2. DAS ATRIBUIÇÕES**

###### **a) Bolsista de graduação em jornalismo (equipe de Comunicação):**

redação de textos informativos sobre os serviços do Telessaúde UFSC, *releases* para imprensa local e textos para redes sociais; roteirização e edição de vídeos institucionais e de educação em saúde; diagramação e edição de artes de divulgação; monitoramento de redes sociais e e-mail do projeto; apresentação de vídeos institucionais e podcast; entre outras.

###### **b) Bolsista de graduação em design (equipe de Comunicação):**

padronização da apresentação visual de documentos, peças gráficas (impressas e digitais) e identidade visual do projeto; diagramação de informativos, manuais e outros materiais; criação de infográficos e fluxos para os serviços; edição de vídeos e animações; entre outras.

###### **c) Bolsista de graduação em design (equipe de Tele-educação):**

diagramação de apostilas para cursos on-line e e-books; criação de personagens em 2D para cidade fictícia usada em materiais pedagógicos; edição de vídeos animados em softwares como Animaker; padronização de layout de documentos usados e compartilhados pela equipe; entre outras.

## **2.3. DOS REQUISITOS**

São requisitos para o preenchimento das vagas:

**a) Bolsista de graduação em jornalismo (equipe de Comunicação):**

Ser graduando em jornalismo a partir da 3ª fase, regularmente matriculado em 2020.2 na UFSC.

**b) Bolsista de graduação em design (equipe de Comunicação):**

Ser graduando em design a partir da 3ª fase, regularmente matriculado em 2020.2 na UFSC.

**c) Bolsista de graduação em design (equipe de Tele-educação):**

Ser graduando em design a partir da 3ª fase, regularmente matriculado em 2020.2 na UFSC.

## **2.4. DOS PERFIS DAS VAGAS**

**a) Bolsista de graduação em jornalismo (equipe de Comunicação):**

Conhecimento básico dos softwares do pacote Adobe (Premiere, Illustrator, InDesign e After Effects); boa redação; interesse em divulgação científica, tecnologia e saúde pública; noções básicas de comunicação organizacional/Institucional/assessoria; noção básica de métricas e monitoramento de redes sociais (YouTube, Instagram, Facebook); conhecimentos básicos de captação de vídeo, áudio e fotografia.

**b) Bolsista de graduação em design (equipe de Comunicação):**

Domínio dos softwares do pacote Adobe (Illustrator, Photoshop, InDesign e After Effects); domínio de conhecimentos relativos à design gráfico para materiais impressos e digitais, diagramação e infografismo; conhecimento básico de edição de vídeos e animações.

**c) Bolsista de graduação em design (equipe de Tele-educação):**

Domínio dos softwares do pacote Adobe (Illustrator, Photoshop, InDesign e After Effects); domínio de conhecimentos relativos à design gráfico para materiais impressos e digitais, diagramação e infografismo; Interesse em criação de materiais para cursos EaD.

## **3. DA CARGA HORÁRIA E DA REMUNERAÇÃO**

### **3.1. DA CARGA HORÁRIA**

A carga horária será de 20 horas semanais de trabalho distribuídas igualmente nos 5 dias da semana (4h/d).

### **3.2. DA REMUNERAÇÃO**

A remuneração será de R\$ 1.500,00 (um mil e quinhentos reais) mensais na forma de bolsa.

## **4. DAS INSCRIÇÕES**

A inscrição do candidato implicará o conhecimento e a tácita aceitação das condições estabelecidas neste Edital, das quais não poderá alegar desconhecimento.

#### **4.1. DO CALENDÁRIO DO PROCESSO SELETIVO**

- 17/03/2021 - Divulgação do processo seletivo;
- 17/03/2021 - Início do recebimento de currículos e portfólios;
- 26/03/2021 - Prazo final para recebimento de currículos e portfólios;
- 29/03/2021 - Retorno aos interessados e envio de atividade prática aos candidatos aprovados pela avaliação de currículo e portfólio;
- 02/04/2021 - Prazo final para recebimento das atividades práticas e agendamento das entrevistas;
- 05 e 06/04/2021 – Entrevistas;
- 07/04/2021 - Resultado final;
- Previsão de início do trabalho: quando houver descentralização do repasse do financiamento pelo Ministério da Saúde.

#### **4.2. PROCEDIMENTOS PARA A INSCRIÇÃO**

Interessados devem enviar currículo, comprovante de matrícula 2020/2 e o portfólio (pode ser apenas o link) para o e-mail: [selecaotelessaude@gmail.com](mailto:selecaotelessaude@gmail.com) até às 23h59 do dia 26/03/2021. Interessados(as) às bolsas de design devem informar no e-mail em qual das duas vagas desejam trabalhar.

#### **5. DA HOMOLOGAÇÃO**

As inscrições serão homologadas no dia 29/03/2021 no site [<https://telessaude.ufsc.br/>](https://telessaude.ufsc.br/).

Para tanto, será considerado o cumprimento dos requisitos solicitados no item 4.2. deste edital.

#### **6. DA SELEÇÃO**

A seleção se dará em três etapas, segundo os critérios:

##### **6.1. PRIMEIRA ETAPA - AVALIAÇÃO DE CURRÍCULO E PORTFÓLIO APRESENTADOS**

- a) Para a vaga de bolsista de graduação em jornalismo (equipe de Comunicação): avaliar redação, experiência com edição/roteirização de vídeos; considerar experiência com assessoria de comunicação; avaliar conhecimento com redes sociais: cada item soma 1 ponto, podendo ser fracionado em casa decimais no item redação.
- b) Para a vaga de bolsista de graduação em jornalismo (equipe de Comunicação): avaliar portfólio, principalmente em trabalhos realizados/criados de forma individual; considerar experiência com edição de vídeos/animações; avaliar trabalhos de diagramação; avaliar estilo de acordo com adequação à comunicação em saúde; avaliar criação qualidade de peças gráficas; pontuar pela variedade/quantidade de trabalhos apresentados no portfólio: cada item vale 1 ponto, sendo o item variedade/quantidade de trabalhos apresentados no portfólio somando 0,1 para cada.
- c) Para a vaga de bolsista de graduação em design (equipe de Tele-educação): avaliar portfólio, principalmente em trabalhos realizados/criados de forma individual; avaliar trabalhos de diagramação; avaliar estilo de acordo com adequação à comunicação em saúde ou ensino à distância; avaliar criação qualidade de peças gráficas; pontuar pela variedade/quantidade de trabalhos apresentados no portfólio: cada item vale 1 ponto, sendo o item variedade/quantidade de trabalhos apresentados no portfólio somando 0,1 para cada.

Pontuação mínima esperada para ter o currículo/portfólio aprovado: 3,0.

## **6.2. SEGUNDA ETAPA - ATIVIDADE PRÁTICA RELACIONADA AOS REQUISITOS DAS VAGAS OFERTADAS**

a) Para a vaga de bolsista de graduação em jornalismo (equipe de Comunicação): criação de texto noticioso para publicação no site do Telessaúde UFSC e texto para postagem em redes sociais. A notícia deverá seguir características básicas da construção de textos noticiosos. As postagens devem ser adequadas para cada rede social escolhida. Serão avaliados: uso correto da língua portuguesa; hierarquização adequada das informações e uso correto dos dados; adequação às estratégias de SEO; estilo de comunicação empregado para divulgação em redes sociais.

b) Para a vaga de bolsista de graduação em design (equipe de Comunicação): criação de peça para divulgação de minicurso no Instagram: postagem no feed e história. A peça deverá apresentar estética agradável de acordo com conceitos relacionados à divulgação em saúde e à identidade visual do Telessaúde UFSC, e dar destaque adequado às informações sobre o que está sendo divulgado. Serão avaliados: uso de cores, fontes e demais elementos gráficos; seleção e hierarquização de informações apresentadas na peça; capacidade de adequação do layout proposto para a postagem no feed e nas histórias; qualidade visual das peças e emprego da marca do Telessaúde UFSC.

c) Para a vaga de bolsista de graduação em design (equipe de Tele-educação): diagramação de um trecho de apostila para minicurso. O texto e os elementos gráficos deverão ser diagramados de acordo com o modelo proposto, atentando para os detalhes de padronização e regras básicas de diagramação de livros. Serão avaliados: organização do arquivo de edição; adequação correta dos padrões aplicados no modelo; refinamento dos acabamentos (linha-viúva, espaçamento, hifenização, etc.); criatividade para inclusão de recursos gráficos disponibilizados.

**IMPORTANTE:** Todas as orientações e materiais de base para a realização das atividades práticas serão enviadas por e-mail aos candidatos aprovados na etapa de avaliação de currículos/portfólios.

*\* As informações e os produtos entregues na atividade prática servirão como tema para a entrevista buscando compreender o processo de criação/trabalho do candidato, nível de aprofundamento e pesquisa e tempo dedicado à atividade. O candidato também poderá usar essas informações para tirar suas dúvidas sobre o projeto e o trabalho.*

## **6.3. TERCEIRA ETAPA – ENTREVISTAS**

As entrevistas serão estruturadas para durarem 30 minutos, com intervalo de 15 minutos entre cada uma. Elas serão realizadas por meio do Google Meet. Todos os candidatos que tiverem o currículo/portfólio aprovados e que enviarem as atividades práticas terão o horário de entrevista agendado. A ordem de agendamento priorizará a ordem de recebimento das atividades práticas. Na entrevista, serão feitas perguntas relativas ao currículo e às experiências apresentadas, aos possíveis materiais compartilhados nos portfólios, à disponibilidade para cumprimento da carga horária semanal esperada, ao processo

de criação da atividade proposta e ao produto final da atividade prática entregue. A comunicação assertiva será um diferencial para definição dos candidatos aprovados.

#### **7. CRITÉRIOS DE DESEMPATE:**

Maior tempo de curso, sendo aquele em fase mais avançada do curso o selecionado, desde que ainda tenha, no mínimo, um ano de curso. Caso persista o empate, será selecionada a pessoa de maior idade.

#### **8. DOS RESULTADOS**

O resultado final será divulgado no dia 07/04/2021 a partir das 18 horas no endereço eletrônico <<https://telessaude.ufsc.br/>>.

#### **9. DOS RECURSOS**

**9.1.** O candidato que desejar interpor recursos disporá de um dia útil, a contar do dia subsequente ao da divulgação do Resultado Final por meio do e-mail [selecaotelessaudesc@gmail.com](mailto:selecaotelessaudesc@gmail.com) com justificativa.

**9.2.** Não serão aceitos recursos via postal, *fax* ou correio eletrônico que não o citado no item 9.1., sob pena de serem preliminarmente indeferidos.

Profa. Dra. Maria Cristina Calvo  
Coordenadora do Projeto