

Manual de identidade visual



Telessaúde
UFSC

A marca e suas variações | PANTONE

COR



Pantone Solid Coated 377



Pantone Solid Coated 484



Pantone Solid Coated Cool Gray 4



Telessaúde
UFSC

MONOCROMIA MEIO-TOM



Pantone Solid Coated Cool Gray 7



Pantone Solid Coated Cool Gray 9



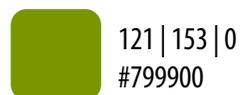
Pantone Solid Coated Cool Gray 4



Telessaúde
UFSC

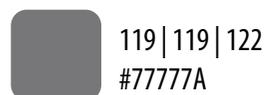
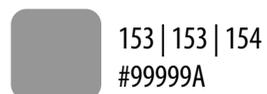
Uso da marca em meio digital | RGB

COR



Telessaúde
UFSC

MONOCROMIA MEIO-TOM



Telessaúde
UFSC

Uso da marca em meio impresso | CMYK

COR



58 | 22 | 100 | 4



25 | 92 | 98 | 20



25 | 20 | 20 | 0



Telessaúde
UFSC

MONOCROMIA MEIO-TOM



43 | 35 | 35 | 1
40%



55 | 47 | 44 | 10
53%



25 | 20 | 20 | 0
25%



Telessaúde
UFSC

Monocromia a traço



Traço vazado (outline)



Para saber-se a espessura correta do logotipo divide-se a letra "l" de "Telessaúde" em sete partes iguais e utiliza-se uma parte.

REDUÇÃO MÍNIMA

Com base no "Outline" observa-se qual o menor tamanho possível para logo poder ser aplicada sem danificar sua legibilidade e leitura da mesma.



35mm x 26mm



65mm x 16mm



Tipografia institucional

Fonte: **Open Sans**

Light	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890	Pode ser utilizada em subtítulos ou como uma variação no texto comum. Não recomendada para tamanhos grandes ou destaques.
Regular	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890	A mais recomendada para uso em textos comuns.
Regular Italic	<i>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ</i> <i>abcdefghijklmnopqrstuvwxyz</i> <i>1234567890</i>	Variação comumente utilizada quando deseja-se chamar atenção para uma citação, palavra estrangeira, etc.
Semi-bold	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890	A variação semi-bold funciona bem como um intermediário entre a regular e a bold. Boa para títulos ou subtítulos.
Bold	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890	Muito utilizada para destaques importantes, títulos, etc. Não recomendada para uso em tamanhos muito pequenos.

A Open Sans é uma fonte gratuita a qual pode ser encontrada nas "Google fonts". Também conta com outras variações (como bold italic ou extra bold, por exemplo). Podem ser utilizadas de acordo com a necessidade. As variações apresentadas aqui são apenas as de recomendações mais comuns.

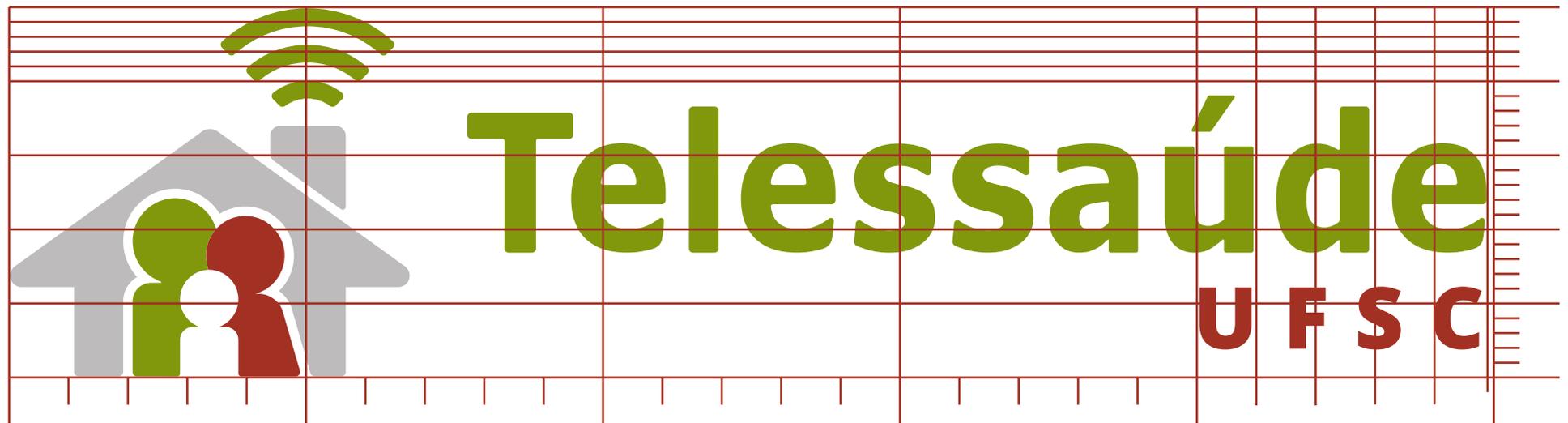
Tipografia complementar

Fonte: **Open Sans Condensed**

Light	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890	Pode ser utilizada em títulos, subtítulos ou como uma variação no texto comum. Não recomendada para tamanhos grandes ou destaques.
<i>Light Italic</i>	<i>ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890</i>	<i>Varição comumente utilizada quando deseja-se chamar atenção para uma citação, palavra estrangeira, etc.</i>
Bold	ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890	Muito utilizada para destaques importantes, títulos, etc. Não recomendada para uso em tamanhos muito pequenos.

A Open Sans Condensed é uma fonte gratuita a qual pode ser encontrada nas "Google fonts". É uma variação condensada da fonte Open Sans.

Modulação estrutural

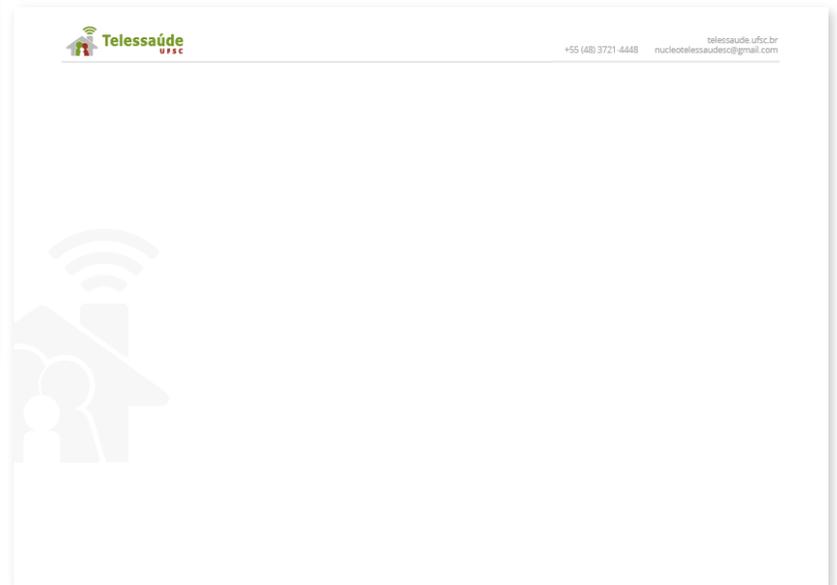
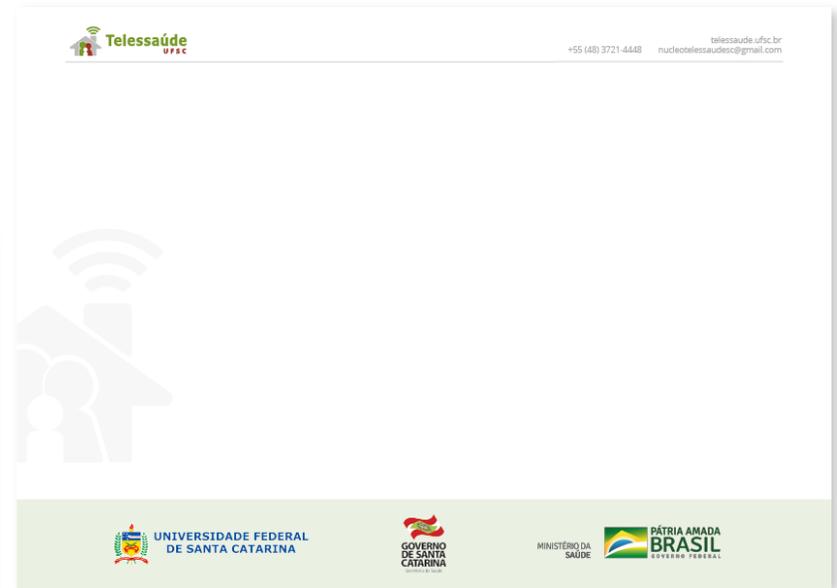


Área de proteção



Ao utilizar-se a marca é necessário respeitar sua “área de proteção”. Esta equivale ao tamanho da letra “e” do logotipo.

Aplicações



Utilizações vetadas

A forma, cores e dimensões da marca devem ser respeitadas para uma aplicação adequada. À seguir orientações sobre o que **NÃO** fazer!

NÃO distorcer as dimensões:



Utilizações vetadas

NÃO utilizar cores diferentes das indicadas neste manual, nem aplicá-las em locais diferentes da marca:



NÃO substituir a fonte da marca por outra estranha:



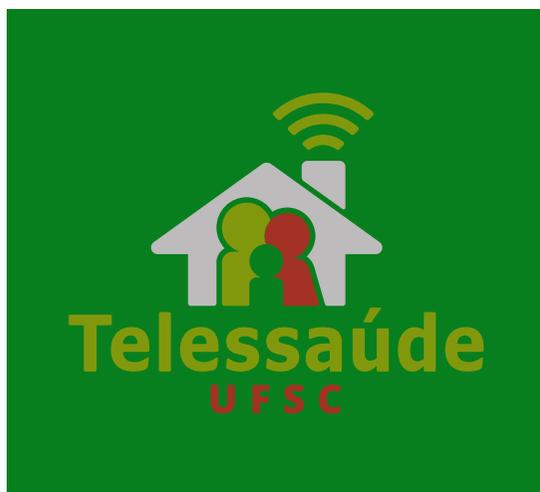
Utilizações vetadas

NÃO colocar o símbolo em posições diferentes, nem deixar seu tamanho desproporcional em relação ao logotipo:



Utilizações vetadas

Como NÃO aplicar a marca e suas variações em relação ao fundo:



Aplicações sobre fundos variados



Aplicações sobre fundos variados



Grafismos auxiliares

